

# Input list VESNA 2023

1* KICK IN		GATE MIC ( B 91 )	MARKETA
2* SNARE		COMP MIC ( B 56 )	MARKETA
3* HH		MIC ( C 451 )	MARKETA
4* TOM		GATE MIC ( BD OPUS )	MARKETA
5* F TOM		GATE MIC (BD OPUS )	MARKETA
6* OCTOPAD DRUM	DI	JACK 6,3 ASYM OUT	MARKETA
7* OH L		MIC ( C 451 )	MARKETA
8* OH R		MIC ( C 451 )	MARKETA
9* BASS		LINE XLR – AMP	TEREZA
10* KEY L	DI	JACK 6,3 ASYM OUT	OLESYA
11* KEY R	DI	JACK 6,3 ASYM OUT	OLESYA
12* VIOLIN		DPA 4099	BARA
13* AC GUIT	DI	JACK 6,3 ASYM OUT	BARA
14* VOC MARKETA		MIC ( B 58 or B 56 )	MARKETA
15* VOC BARA		MIC ( DPA or EV 510 )	BARA
16* VOC PATRICIE		OWN SENN945 HAND	PATRICIE
17* SAMPL L BASS	DI	JACK 6,3 SYM OUT	MARKETA
18* SAMPL R BASS	DI	JACK 6,3 SYM OUT	MARKETA
19* SAMPL L MUSIC	DI	JACK 6,3 SYM OUT	MARKETA
20* SAMPL R MUSIC	DI	JACK 6,3 SYM OUT	MARKETA
21* SAMPL L VOICE	DI	JACK 6,3 SYM OUT	MARKETA
22* SAMPL R VOICE	DI	JACK 6,3 SYM OUT	MARKETA
23* SAMPL - CLICK	DI	JACK 6,3 SYM OUT	MARKETA
24*			
25*			
26*			
27*			
28*			
29* AUDIO L TEST			
30* AUDIO R TEST			
31* AUDIENCE L		MIC ( N 185 )	MIX FOR IN-EAR
32* AUDIENCE R		MIC ( N 185 )	MIX FOR IN-EAR
MONITORS:	1 AUX	OLESYA	MON or XLR IN-EAR
	2 AUX	PATRICIE	MON or WRLS IN-EAR
	3 AUX	BARA	MON or WRLS IN-EAR
	4 AUX	TEREZA	MON or WRLS IN-EAR
	5 AUX	MARKETA	MON or XLR IN-EAR
	6 AUX	SPARE	
IF USING IN-EAR	7 AUX	WEDGE MONITOR FRONT LEFT	
IF USING IN-EAR	8 AUX	WEDGE MONITOR FRONT RIGHT	

## Technické podmínky skupiny VESNA

- min. 24 input, 8 aux output, 3,5mm jack stereo input do FOH, talkback mic, potřebné stojany a kabely
- 5 ks profesionálních wedge monitorů min. 12“+2“
- 2 wedge monitory jako front vždy, když skupina použije vlastní IN-EAR system
- technická příprava min. 45 minut včetně zvukové zkoušky

Preferujeme použití vlastního mixu YAMAHA a příslušenství vč. InEar  
V tom případě potřebujeme:

- propojení zvukové režie a pódia profesionálním kabelem CAT5 max. délky 80 m a přívodem 230V
- v případě potřeby je možné použít vlastní mikrofony, D.I. i IN-EAR monitoring
- vždy prosím konzultujte se zvukařem skupiny nejpozději 10 dnů před termínem koncertu variantu ozvučení, použitý PA systém a dodané technologie !

Kontakt: KAREL DŘÍNEK +420 603 703 252 [karel.drinek@gmail.com](mailto:karel.drinek@gmail.com)

